

ARTS, LETTRES, LANGUES

Master Arts



Niveau d'étude visé BAC +5



ECTS 120 crédits



Durée 4 semestres



Composante ISH - Institut Sociétés et Humanités

Parcours proposés

 Études Curatoriales en relation avec le champ artistique contemporain

Présentation

L'objectif du master Arts est :

- de former aux métiers des arts, du management artistique, de la création scénographique, du design graphique et d'interaction:
- · de préparer au doctorat.

Admission

Conditions d'admission

Candidature sur e-candidat

Modalités d'inscription

- S'inscrire administrativement: L'inscription.uphf.fr
- S'inscrire pédagogiquement: auprès du secrétariat pédagogique

Droits de scolarité

Consulter les frais d'inscription

ECTS d'Accès: 180.0

Et après

Finalité Master: Recherche. Professionnel

Taux de satisfaction: 100.0

Infos pratiques

Contacts

secretariat arts

ish.arts@uphf.fr

Laboratoire(s) partenaire(s)

DeVisu-DeScripto





Lieu(x)

CAMPUS RONZIER - VALENCIENNES





Programme

Études Curatoriales en relation avec le champ artistique contemporain

Année 4

Semestre 7

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Module 7 - Polytechnique	UE				4 crédits
Module 2 - Juridique	UE				4 crédits
Droit de la Propriété Intellectuelle	UE				2 crédits
Droit des Contrats	UE				2 crédits
Module 8 - Module d'Ouverture	UE				2 crédits
Module 1 - Pratique Artistique	UE				4 crédits
Module 4 - Théorique Sémiotique et Sémiologie	UE				4 crédits
SEMIOTIQUE SEMIOLOGIE - THEORIES SCIENCES HUMAINES	UE				
Mod.3 - Muséographie	UE				4 crédits
Poïétique et Scénographie	UE				2 crédits
Muséologie	UE				2 crédits
Module 5 - Institutions Artistiques	UE				4 crédits
Histoire des Institutions Artistiques	UE				2 crédits
Politique Artistique en France et en Europe	UE				2 crédits
Module 6 - Linguistique : Anglais	UE				4 crédits

Semestre 8

	Nature CM TD	TP Crédi	ts
Module 3 - Poïétique et scénographie - Recherche	UE	4 créd	its
Poïétique, Scénographie en relation création événem. cont. Recherche Séminaire	UE UE	2 créd 2 créd	
Module 7 - Polytechnique	UE	4 créd	its
Module 8 - Module d'Ouverture	UE	2 créd	its
Mod.4 - Initiation au Marché de l'art-champ contemporain	UE	4 créd	its
Module 1 - Pratique Artistique	UE	4 créd	its
Module 5 - Histoire de l'Art Contemporain et Art actuel	UE	4 créd	lits



crédits
crédits
crédits crédits
cr

Année 5

Nature CM TD TP C	édits
-------------------	-------

Semestre 9

	Nature CM TD	TP	Crédits
Module 5 - Images	UE		4 crédits
EC2-Styles et Images	UE		2 crédits
EC1-Théorie de l'image	UE		2 crédits
Module 3 - Muséographie	UE		4 crédits
EC2 - Seminaire Recherche	UE		2 crédits
EC1 - Muséologie-Poïétique	UE		2 crédits
Moule 6 - Linguistique-Anglais	UE		4 crédits
Module 8 - Ouverture	UE		2 crédits
Module 1 - Pratique Artistique	UE		4 crédits
Module 4 - Architecture	UE		4 crédits
Module 7 - Polytechnique	UE		4 crédits
Module 2 - Gestion	UE		4 crédits
EC2-Gestion des Ressources Humaines	UE		2 crédits
EC1- Contexte de l'entreprise	UE		2 crédits
Mod.2- Mémoire Stage Projet Pro	UE		26 crédits
EC1 - Stage, Projet Professionnel	UE		26 crédits
EC2 - Mémoire de Recherche	UE		26 crédits
Module 1 - Management Artistique	UE		4 crédits

Semestre 10

